



Bitte beachten Sie: Einige Signaturengruppen der Hauptbibliothek sind nicht bestellbar. ([Mehr...](#))

[Neue Suche](#)[Tags](#)[Altbestand](#)[Hilfe](#)[English](#)[Suche im UB-Bestand](#)[Suche in Datenbanken](#)[Suche nach Datenbanken](#)[Erweiterte Suche](#)

Das romantische Liebeskonzept im Dracula-Film : zur Veränderung eines Genres

Berner, Ursula

2000

● Verfügbar: [FB Zeitgeschichte](#) (und andere Bibliotheken)

[Bibliotheken](#)[Details](#)[Tags](#)[SFX](#)[Senden an](#)[Share](#)

Titel: Das romantische Liebeskonzept im Dracula-Film : zur Veränderung eines Genres
Autor/in / Institution: [Berner, Ursula](#)
Verfasserangabe: eingereicht von Ursula Berner
Erscheinungsjahr: 2000
Umfang / Format: 174 Bl. : Ill., graph. Darst.
Hochschulschrift: Wien, Univ., Dipl.-Arb., 2000
Sprache: Deutsch
Schlagwörter: [Dracula](#) ; [Film](#) ; [Liebe, Motiv](#) ; [Geschichte](#)
Quelle: UB Wien Online Katalog
Permalink: <http://ubdata.univie.ac.at/AC02932047>

Links

▸ [Titel im Online-Katalog der Universität Wien](#)