

Wien: Isabella Leeb ist neue VP-Kultursprecherin

3. Dezember 2010, 17:53

Ex-Stadträtin als Nachfolgerin von Franz Ferdinand Wolf

Wien - Die Baumeisterin Isabella Leeb, geboren 1967 in Wien, folgt auf Franz Ferdinand Wolf: Sie ist als Gemeinderätin und Landtagsabgeordnete die neue Kultursprecherin der Wiener VP.

Zuvor war Leeb, Mutter eines Kindes, nicht amtsführende Stadträtin. Ihre Schwerpunkte liegen u. a. in den Bereichen Bildung, Jugend, Sport, Gesundheit, Integration. (trenk / DER STANDARD, Print-Ausgabe, 4./5.12.2010)

Aktuelle Immobilien in Wien finden Sie in der Immobilienbörse von derStandard.at/Immobilien

derStandard.at/Kultur auf Facebook

Kultur Newsletter abonnieren



Feedback



S I T E L I N K



Europa hin und zurück ab 99 €* Bei diesen Lufthansa Angeboten müssen Sie nicht lange überlegen, z. B. Hamburg ab 99 €, Lissabon ab 179 €* oder Neapel ab 179 €*.

Jetzt buchen auf lufthansa.com

BEZAHLTE WERBUNG

Kommentar posten

4 Postings

► Karl Heiden1 + 9

5.12.2010, 16:58

► melden ► permalink ► antworten

Wird ebenso "kulturell" tätig sein wie Baumeister Lugner ...

► Pepi friß weniger + 11

4.12.2010, 00:21

0 2 ► melden ► permalink ► antworten

sieht doch talentiert aus <http://www.google.com/imgres?im... 15&bih=640>

►► shaki1 + 3

4.12.2010, 00:47

► melden ► permalink ► antworten

Welche von den fünf?

►►► Pepi friß weniger + 11

4.12.2010, 14:58

0 2 ► melden ► permalink ► antworten

die mit den Talenten

Die Kommentare von Usern und Userinnen geben nicht notwendigerweise die Meinung der Redaktion wieder. Die Redaktion behält sich vor, Kommentare, welche straf- oder zivilrechtliche Normen verletzen, den guten Sitten widersprechen oder sonst dem Ansehen des Mediums zuwiderlaufen (siehe ausführliche Forenregeln), zu entfernen. Der/Die Benutzer/in kann diesfalls keine Ansprüche stellen. Weiters behält sich die derStandard.at GmbH vor, Schadenersatzansprüche geltend zu machen und strafrechtlich relevante Tatbestände zur Anzeige zu bringen.

© derStandard.at GmbH 2012 - Impressum & Offenlegung

Alle Rechte vorbehalten. Nutzung ausschließlich für den privaten Eigenbedarf.

Eine Weiterverwendung und Reproduktion über den persönlichen Gebrauch hinaus ist nicht gestattet.

K Ö P F E D E S

Mit Punkrock gegen Präsident Putin [28]



Das russische Musikerinnen-Kollektiv Pussy Riot kämpft für die Meinungsfreiheit

S O M M E R G E S

Spekulationen um Sparkurs für Staatsoper [6]

Musikdirektor Welsler-Möst berichtet von Gespräch mit Finanzministerin Fekter

R E S T I T U T I O

Überraschend unverblümt Umgang [5]



Als Verwerter profitierte der Kunsthandel in Wien und München von den Raubzügen der Nazis - wie unverblümt, zeigt das nunmehr erforschte Kapitel Adolf Weinmüller

S T E I E R M A R K

Römermuseum Flavia Solva wiedereröffnet

Nach Neugestaltung

K U N S T H A L L E

"Der 'böse Kurator' ist nur ein Gespenst" [12]



Nicolaus Schafhausen hat Witz und ist ziemlich kompromisslos. Ab Oktober leitet er die

Kunsthalle Wien

N E U E S W I E N

Kos macht Druck für Standort Karlsplatz [6]

Museumsdirektor: "Haben ein Gebäude- und kein Standortproblem" - Mailath-Pokorny: "Prozess weiterhin ergebnisoffen"

R I N G T U R M

Wiener Ausstellung zur Architektur Maribors



"Ein Stadtpanorama" zu den baulichen Entwicklungen in der aktuellen Kulturhauptstadt Europas

O B E R Ö S T E R

Wachsende Kritik an Metal-Festival "Castle Invasion" [15]

Josef Ackerl, Antifa-Netzwerk, KPÖ und Katholische Jugend fordern Verbot - Veranstalter: "Komplett unpolitisch"

P R O J E K T A U

Ein apogetisches Ärgernis [2]



Sympathisches Anliegen, schlechtes Buch: Dietmar Dath und Barbara Kirchner scheitern am

"Implex"

S T E U E R S T R A

Chinas Justiz weist Klage von Ai Weiwei ab

Der regimekritische Künstler soll Zahlung in Millionenhöhe leisten

W I E N

Architekt Wolf D. Prix verlässt Angewandte [14]



"Nicht mehr möglich, die Entscheidung des



Rektorats mitzutragen"

F E D E R K R O N E

Nicht flugtauglich

Die Federkrone als Leihgabe nach Mexiko zu bringen wird schwierig

U N E S C O - K Ü R

Das Opernhaus Bayreuth ist Weltkulturerbe [15]



Eines der wenigen erhaltenen Barocktheater Europas

B U N D E S K U N S T

Robert Fleck geht vor der Zeit [1]

Der Druck auf den Intendanten wurde immer größer

U R H E B E R R E C

Festplattenabgaben und Internetduelle [1]



Die Initiative "Kunst hat Recht" wirft dem Handel vor, die Abgabe einzuheben, aber nicht

abzuführen

M A L I

Timbuktu: Massive Zerstörung von Weltkulturerbe [12]

Ansar-Dine-Islamisten reißen historische Mausoleen nieder

T U N E S I E N

Die Bonzenvilla als Streetart-Galerie und Spielplatz [6]



Geplündert, abgebrannt, neu gestaltet: Die Residenzen des verhassten Ben-Ali-Clans

werden zum öffentlichen Raum

I T A L I E N S K

Der Intendant und sein Gehalt

Scala-Chef Stéphane Lissner wehrt sich gegen Vorwürfe

B U C H P R Ä S E N T

Der Schutzgott heißt Narziss [10]



Bitte um Achtung! Thomas Edlinger und Mathias Dusini haben einen brillanten Essay über "politische Korrektheit" verfasst

D E U T S C H L A N D

Neues Bauhaus-Museum Weimar kommt 2015

Architektin Heike Hanada setzte sich in Zusammenarbeit mit Benedikt Tonon durch

F I L M F Ö R D E R

"Wir hatten Erfolgsmodelle, die im Kino gut gingen" [43]



Österreichisches Kino feiert im Ausland Triumphe, doch der Publikumszuspruch im

Inland bleibt gering - Gerlinde Seitner, Chefin des Filmfonds Wien, über ihre Auffassung von Qualität

K Ü N S T L E R S C

Umstrittene Künstler-SV-Reform beschlossen [11]

Nach Abstimmung im Nationalrat: Pensionsklausel gestrichen, Fonds verkleinert

K H M

Die Tasche des guten Zwecks [3]



Die Caritas hilft auch der Kunstkammer des Kunsthistorischen Museums

B U C H Ü B E R

Kollektive Bedrückung [1]

Warum sich die Vereinigten Staaten neu erfinden müssen: Zwei "SZ"-Korrespondenten auf der Suche nach der amerikanischen Seele



Eine Diskussion zu
Krzysztof Michalskis Buch
"The Flame of Eternity"